

Maria Rosaria Esposito Piccolo
Nata il: 19/05/1980 Polla (SA)
Vicolo San Girolamo, 16 Palestrina -00036- Roma
Cellulare: 380-4623933
mariarosariaalice@gmail.com

Professione: Tecnico del restauro. Decoratore.

Titoli di studio:

- Corso triennale di restauro presso: Istituto Italiano Arte, Artigianato e Restauro di Roma.
Specializzazione in restauro pittorico, restauro lapideo ,restauro opere lignee policrome.

- Diploma di Laurea presso l' Accademia di Belle Arti di Roma con specializzazione in pittura .
Tesi di laurea :La guerra e Renzo Vespignani.

- Diploma sperimentale progetto Leonardo , Liceo Artistico presso l'Istituto "Carlo Levi", Teggiano (Sa)

LAVORI:

Da Aprile 2019 a giugno 2020 Restauro conservativo, consolidamento delle murature del Passetto di Borgo, porzione di Piazza della Città Leonina e porzione di piazza S.Pietro Roma .Interno del passetto di borgo, consolidamento degli intonaci , velatura finale.

Marzo 2019 Restauro e conservazione della sala bar dell'hotel "Villa Ottone" sita in Portoferraio, Isola D'Elba, su committenza privata.

Da ottobre 2018 a febbraio 2019 Restauro conservativo della Cappella Orsini della Chiesa di S. Stefano Promartire , sita in Piazza Matteotti, Fiano Romano, presso la ditta individuale "Stella Mitri".pulitura , consolidamento , stuccatura e ritocco pittorico.

Settembre 2018, Decorazione a calce di finto bugnato e dorature delle cornici degli specchi nell'hotel st . Regis Roma presso pouchen srl

Da luglio 2018 a agosto 2018 Restauro conservativo dei dipinti murali della sala consiliare della Chiesa di Santa Maria Addolorata, sita in Viale Regina Margherita, 81 Roma, presso C.RE.A. srl

Da giugno a luglio 2018 Decorazione e restauro conservativo su soffitto decorato per abitazione privata sita in Roma, presso ARC Restauri srl

Maggio 2018 decorazione delle pareti e dei soffitti per palazzina privata in Marciana Marina, Isola D'Elba. Restauro delle decorazioni interne e integrazione di decorazioni ex novo.

Aprile 2018 restauro conservativo dei marmi per le sede dell' IVASS - Quirinale, pulitura e consolidamento dei marmi esterni , pulitura ,consolidamento e reintegrazione delle parti mancanti del portale laterale sito in via xx settembre presso Pasqualucci Costruzioni srl

Da febbraio 2018 a Marzo 2018 decorazione su parete del Bed&Breakfast "Governo Vecchio",Roma

Da settembre 2017 a novembre 2017 consolidamento e restauro su connesso marmoreo a Roma, pulitura, consolidamento e ricostruzioni plastiche .Presso arecon srl

Da maggio 2017 ad agosto 2017 decorazione e restauro su monumento liberty a Roma, consolidamento e integrazioni plastiche e pittoriche presso Arecon srl.

Da settembre 2016 a aprile 2017 restauro conservativo dei dipinti murali ,consolidamento,pulitura,degli affreschi e delle decorazioni. Reintegrazione delle parti plastiche mancanti degli stucchi, Pulitura e consolidamento degli altari laterali. Ricostruzione ex novo dei finti marmi intorno alla navata centrale .Consolidamento e reintegrazione della cornice in stucco della pala d'altare . Pulitura , consolidamento e ricostruzione plastica dei travertini sul portale principale.
chiesa della SS. Annunziata a Torre dei Passeri (Pescara), presso VISAN srl.

Da maggio a luglio 2016 restauro delle stanze del convento dei Santi Cosma e Damiano a Roma: consolidamenti, stuccatura e velature degli intonaci interni presso Marco Petrangeli srl.

Da gennaio 2016 ad aprile 2016 restauro della facciata di Palazzo Massimo a Roma: consolidamenti dei rosoni e delle formelle, rifacimenti ex novo dei calchi applicazione calchi sul cornicione, velature e finti travertini della facciata
presso Marco Petrangeli srl.

Da novembre 2015 a Dicembre 2015 presso –Marco Petrangeli srl restauro di tre edifici della piazza centrale di Calcatata (vt) velature a calce e equilibrature degli intonaci esterni.

Da ottobre 2015 a novembre 2015 presso Marco Petrangeli srl restauro delle incisioni delle carceri del Forte San Gallo di Civita Castellana (RM) Restauro e velature finali a calce del chiostro interno.

Da settembre 2015 a ottobre 2015 presso Marco Petrangeli srl . Restauro e ricostruzione dei modellati con calchi ex novo del cornicione di Palazzo Fendi .

Roma

Da Agosto 2015 a settembre 2015 presso Arecon srl . restauro del portale pulitura e ricostruzione dei modellati del portale di travertino di palazzo Telamoni

Da giugno 2014 a febbraio 2015 consulenze e restauri di diversi connessi marmorei dipinti murali e decorazioni su commissione presso privati.

Da marzo 2014 a maggio 2014 presso Arecon Srl Restauro delle Facciata dell'ingresso e dei finti travertini del chiostro interno dell'Ambasciata Brasiliana Roma.

Da settembre 2013 a Gennaio 2014 Presso Gherardi s.p.a Restauro degli stucchi e delle colonne in granito della facciata di palazzo Rospigliosi di Zagarolo. Roma.

Da gennaio 2012 a Giugno 2012 presso Gherardi s.p.a pulitura, consolidamento, stuccatura reintegrazione pittorica degli Affreschi dell'ala destra e restauro delle decorazioni di Palazzo Rospigliosi di Zagarolo Rm

Da novembre 2011 a dicembre 2011. presso Essepi restauri srl Restauro delle cappelle affrescate . Consolidamento strutturale delle volte nella chiesa di San Francesco a Guidonia –montecelio

Da settembre 2011 a ottobre 2011 presso Arecon srl Restauro e ricostruzione delle finestre e basamenti restauro dei travertini , equilibrature degli intonaci a calce di Palazzo Ruspoli Roma.

Da Agosto 2011 a settembre 2011 presso Arecon srl Restauro di due statue di marmo. Pulitura , consolidamento rappresentanti Vittorio Emanuele siti nell'aula consiliare di palazzo Valentini (sede della provincia di roma) ROMA

Da gennaio 2011 a marzo 2011 Presso ARECON srl. Restauro della facciata, consolidamento e ricostruzione dei modellati e restauro degli intonaci e dei laterizi , velatura finale a calce dell'Oratorio dei Filippini .Roma

Da ottobre 2010 a dicembre 2010 presso ARECON srl Restauro dei mosaici e consolidamento dei marmi delle Domus Romane pulitura , consolidamento e stuccatura degli intonaci e dei laterizi. Pulitura e stuccatura dei tasselli dei mosaici sulla pavimentazione di Palazzo Valentini. Roma

Da giugno 2010 a settembre 2010 presso la ditta AUREA SECTIO SRL Restauro degli affreschi , consolidamento, pulitura , stuccatura e integrazione pittorica . Restauro della pala d'altare e delle due tele delle navate laterali della chiesa di Santa Maria in Gerusalemme , dell'ordine delle Cappuccinelle di Cosenza

Da gennaio 2009 lavoro presso la ditta "AUREA SECTIO SRL" Restauro della facciata, delle torri medioevali, degli stucchi delle colonne in peperino delle finte finestre dipinte di PALAZZO CHIGI a Formello (RM)

Giugno 2009 : Restauro del soffitto ligneo decorato , disinfezione , consolidamento strutturale e della pellicola pittorica del "Palazzo Odescalchi" a Roma presso la ditta "ALESSANDRI SRL"

Marzo 2008 :Restauro della “cappella della Madonna del Carmine” , Restauro dei dipinti , degli stucchi dei finti marmi e dell’altare in marmo nella chiesa di S. Maria in Traspontina Roma.Presso l’istituto d’arte artigianato e restauro di Roma

Restauro della Tela di “S. Gioacchino e L’Angelo .Pulitura, consolidamento della pellicola pittorica,foderatura ,stuccatura e reintegrazione pittorica .sito nella chiesa di S. Maria in vallicella.

Restauro della statua lignea policroma “S. Nicola di Bari” della chiesa di S. Matteo di Cannara (PG)

Restauro della tela di “Andreas Ubertus Fournet”della chiesa di S. Carlo ai Catinari.

Restauro di tele , tavole e mobili presso pri

Corsi di formazione presso la Scuola Edile dell'Aquila per:

- Presposrto di Cantiere;
- Primo Soccorso in Cantiere
- Anti-incendio
- Heartsaver CPR AED

Lingue :Inglese

Conoscenze:

Tecniche dell’evoluzione del dipinto a fresco,mezzo fresco e a secco .Preparazione del supporto. Analisi dello stato di conservazione , pulitura e bonifica dei Sali, consolidamento , stuccatura e reintegrazione pittorica.

Restauro di dipinti su tela:Velinatura,foderatura,pulitura, varie metodiche di consolidamento, risarcimento delle lacune, reintegrazione pittorica.

Restauro di dipinti su tavola e opere lignee policrome:tecnica della “pastiglia”e della foglie metalliche,tecnica della tempera a uovo .Interventi di risanamento, velatura, protezione del dipinto, disinfestazione e consolidamento della struttura lignea.

Riparazione di eventuali lesioni o spaccature, completamento con il restauro di eventuali parti dipinte.

Doratura a bolo con applicazione di foglia d'oro zecchino e brunitura, doratura a missione e a mecca.

Restauro di oggetti di legno dorato con foglia D'oro e porporina, patinatura.

Restauro, pulitura, consolidamento di materiali lapidei:Quali marmi e travertini.

Dipinti olio su tela

Riproduzioni e copie.

Decorazioni e dipinti murali

Trompe -l'oeil

Incisioni , acquaforte, acquatinta, puntasecca.

Disegno carbocino

Dipinti ad acquerello

Lavori con resine sintetiche

Dipinti su vetro

Dipinti su ceramica

Mostre e performance:

Performance “dieci quadri viventi per affrontare la quarantena” 2021

Mostra collettiva con i pittori di via Margutta presso circolo trastevere (RM)2009

Estemporanea di pittura ,pittori prenestini 2016

Mostra personale presso l'associazione del Comune di Albano laziale (RM)

Dal nudo alla sensualita ‘ mostra collettiva a cura di Marco Bussagli con il patrocinio del mibact e accademia di belle arti di Roma presso Galleria Borghese RM

Mostra collettiva presso l'Accademia di belle Arti di Roma.2000/2001

Mostra collettiva Aliano (MT) 1999

Vincitrice 1 posto premio Carlo Levi Aliano (mt) 1998

Mostra collettiva pittori locali Polla (sa) 1997

ALTRI LAVORI:

Ho lavorato in una bottega di ceramiche .

Dipinti su tela e decorazioni su commissione

Riproduzioni e copie per una bottega d'arte.

Durante gli studi ho lavorato come commessa in un negozio di abbigliamento,in una pelletteria,come cameriere di sala e come operatrice call center.

Ottime capacità organizzative, relative alla capacità di gruppi di lavoro. Competenze acquisite.

Patente :B