

Curriculum Vitae

DATI ANAGRAFICI

Cognome: Gioia

Nome: Francesca

Nata il: 14/06/1984 a Roma

E-mail: francesca.projecta@libero.it

Telefono: 347-8204412

ESPERIENZA LAVORATIVA

Aprile 2019 – in corso d’opera – **Restauro e Conservazione** per la ditta “Visan srl” del Passetto di Borgo, porzione della Piazza della Città Leonina, Roma. Eseguendo lavorazioni di pulitura meccanica e chimica della superficie muraria, applicazione del biocida, consolidamenti di profondità e di superficie delle pietre in tufo, rimozione vecchie stuccature, rinzaffi e stuccature. Rifacimento riconoscibile delle porzioni mancanti, applicazione protettivo finale.

Marzo 2019 – **Restauro e Conservazione** dei soffitti decorati della sala bar su committenza dell’albergo “Villa Ottone”, Località Ottone, Portoferraio, Isola D’Elba. Eseguendo consolidamenti della superficie pittorica, stuccature e ritocco pittorico, applicazione protettivo finale.

Ottobre 2018 – Febbraio 2019 – **Restauro e conservazione** per la ditta individuale “Stella Mitri” della cappella Orsini sita nella Chiesa di S. Stefano Protomartire sita in Piazza Matteotti, Fiano Romano. Eseguendo pulitura meccanica e chimica degli affreschi e delle superfici in marmo, descialbo, consolidamenti, rinzaffi ,stuccature e ritocco pittorico.

Luglio 2018 – Settembre 2018 – **Restauro e conservazione** per la ditta” C.RE.A srl” delle decorazioni pittoriche sulle pareti e delle colonne in travertino presso sala consiliare della chiesa di Santa Maria Addolorata sita in Viale Regina Margherita, 81 Roma. Eseguendo lavori di pulitura meccanica e chimica, consolidamenti di profondità e di superficie, stuccature e ritocco pittorico per le superfici dipinte e applicazione del protettivo finale. Pulitura meccanica e chimica delle colonne in travertino.

Giugno 2018 – Luglio 2018 - **Restauro e conservazione** per la ditta “ ARC Restauri s.r.l.” per varie abitazioni private. Eseguendo lavori di pulitura meccanica, consolidamenti di profondità e superficiali, stuccature e ritocco pittorico su soffitto decorato e su trompe l’oeil.

Maggio 2018 – **Decorazione** delle pareti e dei soffitti per palazzina privata destinata ad attività di Casa Vacanze su committenza de “Acqua dell’Elba”. sita in Marciana Marina, Isola D’Elba. Eseguendo Finte modanature, finti marmi e finte architetture in 4 stanze.

Aprile 2018 – **Restauro e Conservazione** per la ditta” Pasqualucci Costruzioni s.r.l.” presso la sede dell’ “IVASS- Istituto per la Vigilanza delle Assicurazioni” presso il Quirinale, sito in Via del Quirinale, 21, Roma. Eseguendo operazioni di pulitura chimica e meccanica, stuccature, rifacimenti plastici e velature dei travertini perimetrali esterni, del portale principale, dei due portali laterali e delle cornici delle finestre esterne.

Febbraio 2018 – Marzo 2018 - **Decorazione** delle pareti del Bed & Breakfast “Governo Vecchio” sito in Via del Governo Vecchio, 91, Roma. Eseguendo murales, su committenza della Signora Vinci.

Ottobre 2017 – Dicembre 2017 - **Decorazione** delle pareti e delle porte per abitazione privata, su committenza della signora De Leo, abitazione sita in via Basento, Roma. Eseguendo finti marmi e finte modanature. Ricostruzione di finto arco con modanature e decorazioni floreali su porta d’ingresso.

Giugno 2017 – Settembre 2017 - **Decorazione** delle pareti e delle porte dei Bed & Breakfast “ Bella nonna”, sito in via dei Foraggi 91, Roma - “Mamma mia” sito in via dei Riari, 12, Roma . Eseguendo murale e trompe l’oeil su committenza del Signor Longo.

Settembre 2016 - Marzo 2017 - **Restauro e Conservazione** per la ditta "Visan srl" della Chiesa della Beata Vergine Maria delle Grazie sita in Via Giovanni XXIII, 6 Torre dè Passeri, Pescara, eseguendo lavorazioni di descialbo, pulitura meccanica e chimica di tutta la superficie murale interna. Consolidamenti di profondità e superficie della cupola, dei capitelli delle lesene, della cornice in stucco della pala d'altare, dei due altari e delle quattro cappelle. Ritocco pittorico sugli affreschi presenti sulle quattro vele e sulle specchiature adiacenti all'altare. Decorazione in finto marmo rosa della fascia perimetrale del marcapiano. Doratura dei capitelli delle lesene adiacenti all'altare. Velature finali su tutte le superfici murali. Rimozione delle vecchie stuccature e rifacimento di nuove sul portale in pietra arenaria esterno. Documentazione grafica e fotografica dell'opera in restauro.

Novembre 2015 - Marzo 2016 - **Restauro e Conservazione** in collaborazione con la ditta "Edil Impresa Gambini" degli elementi in marmo di Carrara delle finestre e del balcone di palazzo storico sito in via Ulpiano, 46 Roma, eseguendo operazioni di consolidamento, pulitura meccanica e chimica, rifacimento plastico di alcune colonnine e stuccature.

Settembre 2015 - Ottobre 2015 - **Restauro e Conservazione** per la ditta " Cirelli srl" delle lesene, le colonne e le architravi in travertino del Vicariato sito in Roma in via della Pigna, eseguendo operazione di consolidamento, pulitura chimica e meccanica, rimozione delle vecchie stuccature, stuccature e rifacimento delle parti mancanti.

Agosto 2015 - **Decorazione** per la ditta "SP Restauri" degli stucchi, delle specchiature, delle lesene e dei campanili della facciata della chiesa di S. Vincenzo sita in Bassano Romano, Viterbo. Eseguendo decorazioni di finto travertino su tutte le specchiature della facciata e finto tufo sugli elementi architettonici presenti in facciata e sui campanili.

Marzo 2015 - Giugno 2015- **Restauro e decorazione** per la ditta "SP Restauri" dei soffitti lignei e delle porte in stucco presso il Palazzo Vescovile sito in Piazza del Duomo, Sutri, Viterbo. Eseguendo decorazioni in finto tufo per gli stucchi delle porte. Pulitura, consolidamento, stuccatura e reintegrazione pittorica dei soffitti a cassettonato lignei.

Novembre 2014 - **Decorazione** per la ditta "SP Restauri srl" presso la Chiesa di S. Andrea Apostolo sito in Piazza Marcantonio Colonna, Paliano, Frosinone. Eseguendo lavori di decorazione in finta pietra arenaria sulle parti di decorazione plastica in stucco presenti sulla facciata frontale della chiesa, e tinteggiatura per velature a calce delle parti architettoniche restanti.

Ottobre 2014 - **Restauro e decorazione** per la ditta "SP Restauri srl" presso il Castello di Madama Margherita D'austria sito in Castel Madama, Roma. Eseguendo lavorazioni di decorazioni in finto travertino sulle colonne della chiostrina interna. Pulitura chimica e meccanica dei reperti archeologici in marmo ritrovati in loco.

Aprile 2014 - Ottobre 2014 - **Restauro e conservazione** per la ditta "SP Restauri srl" presso il **Chiostro del Bramante**, sito in Arco della Pace 4, Roma. Eseguendo operazioni di consolidamento, pulitura meccanica e chimica, rimozione delle vecchie stuccature, stuccature e rifacimento delle parti mancanti delle colonne in travertino del primo piano del Chiostro. Pulitura chimica e meccanica di due stemmi in marmo. Documentazione fotografica dell'opera in restauro delle varie fasi.

Dicembre 2013- Marzo 2014 - **Decorazioni** delle pareti di diverse case vacanze per la ditta "Rome in Apartment" site in Roma. Eseguendo finti marmi, trompe l'oeil e murales.

Settembre 2013 – **Decorazione** delle pareti e di mobile ligneo per abitazione privata; per medesimo **decorazione e restauro** del tavolo e delle sedie in vimini.

Luglio 2013 – **Decorazione** delle porte del Bed & Breakfast “Casa Giada” in via Cola di Rienzo, 289 Roma su committenza del Sig. Sciortino.

Febbraio 2013 – **Decorazione** per appartamento privato delle pareti, delle porte, delle finestre e Restauro e Decorazione di mobile ligneo sito in Via Mameli 29, Roma.

Aprile 2012 – Dicembre 2012 - **Restauro e Conservazione** per la ditta “Aurea Sectio” presso la chiesa della SS. Annunziata al Castello, Roccasecca, Frosinone. Eseguendo lavorazioni di descialbo, pulitura meccanica e chimica di un altare in stucco; consolidamenti di profondità e delle superfici murali; consolidamento degli elementi plastici in stucco presenti; Rimozione delle vecchie stuccature e rifacimento di nuove; ricostruzione plastica degli elementi decorativi in stucco ; Ricostruzione pittorica delle parti mancanti in finto marmo e ritocco artistico; pulitura meccanica e chimica di un dipinto murale, stuccature delle lacune e ritocco pittorico; Decorazione delle superfici murali; rilievo e sviluppo; documentazione grafica e fotografica dell’opera in restauro.

Luglio 2012 – **Decorazione e restauro** di due mobili lignei per abitazione privata.

Giugno 2012 – **Restauro e Conservazione** per la ditta “Aurea Sectio” sulla chiesa principale di Taverna (CZ) occupandomi di documentazione fotografica, relazione e saggi stratigrafici.

Luglio 2010 – Settembre 2012 – **Restauro e Conservazione** per la ditta “Aurea Sectio” presso la Chiesa di S. Maria in Gerusalemme in Via Motta 4, Cosenza. Eseguendo lavorazioni di consolidamento, sverniciatura, ricostruzione plastica e reintegrazione pittorica della cornice lignea della pala d’altare; pulitura chimica, stuccatura e reintegrazione pittorica di dipinti su tela; pulitura chimica, consolidamento, stuccature e reintegrazione pittorica di dipinti murali; ricostruzione pittorica degli elementi decorativi dei dipinti murali; pulitura chimica e meccanica, consolidamento, ricostruzione plastica, reintegrazione pittorica degli elementi architettonici in stucco; pulitura meccanica e chimica, consolidamento e ricostruzione plastica degli elementi architettonici in pietra.

Giugno 2009 - Maggio 2010 - **Collaborazione occasionale** per la realizzazione del progetto “Tesoro Mitico” presso l'Associazione Culturale **TEATRO5 “Lazio latino”** *Paesaggio Arte Cultura Spettacolo* di Ardea effettuando la simulazione di uno scavo archeologico per bambini della materna e ragazzi della scuola media, realizzazione di bassorilievi con raffigurazione di scene mitologiche, racconto dei miti locali di Ardea, partecipazione, rappresentazione e realizzazione della scenografia dello spettacolo finale della materna su i miti locali.

Ottobre 2008 – **Decorazione e restauro** dell'affresco liberti Ottocentesco di palazzo storico sito in Piazza Torlonia ad Avezzano (Abruzzo) per la ditta individuale Corrado Tollis.

Giugno 2008 – **Restauro** e documentazione fotografica del soffitto ligneo con decorazione pittorica presso il cantiere in via dei Banchi nuovi per il Sig. Pascale. Impresa edile *Mad. Lupa Costruzioni*, via del Cataletto 295, 00151, P.I.: 07974451002

Giugno 2008 – **Restauro** e documentazione fotografica del soffitto ligneo con decorazione pittorica presso il cantiere in via dei Banchi nuovi per la Signora Boffa. Impresa edile *Mad. Lupa Costruzioni*, via del Cataletto 295, 00151, P.I.: 07974451002

Marzo – Giugno 2008 - **Decorazioni** degli interni del Bed & Breakfast “Maison dell'Orologio” in via dei Banchi nuovi su committenza del sig. Pascale e dell'Arch. Luana Rinà.

Febbraio 2008 – **Restauro** di un bassorilievo in marmo su committenza del Sig. Geom. Salatino A. Eseguendo lavori di pulitura e reintegrazione delle lacune presenti.

Gennaio 2008 - **Decorazione** del soffitto ligneo dell'appartamento in vicolo del Celso su commissione del Sig. Ranaldi e dell'Arch. Luana Rinà

Giugno 2007 – **Decorazione e restauro** della facciata del palazzo in piazza Cesarini-Sforza su committenza dell'impresa edile del Sig. Simone Bernardo.

Gennaio – Aprile 2007 – **Decorazione** dell'appartamento in vicolo del Celso su commissione del Sig. Ranaldi

Giugno 2006-Giugno 2007 – **Collaborazione** presso lo studio di Architettura, arte e archeologia “ProjectA” dell'Arch. Ivo Lavieri.

FORMAZIONE

2008 - Attestato di frequenza per il corso di "**restauro dell'affresco**" presso scuola di Arti Ornamentali " S. Giacomo" di Roma

2007 - Attestato di frequenza per il corso di "**restauro del dipinto-avanzato**" presso scuola di Arti Ornamentali " S. Giacomo" di Roma

2006 – Attestato di frequenza per il corso di "**restauro del dipinto-base**" presso scuola di Arti Ornamentali " S. Giacomo" di Roma

2003/05 – Frequentazione della facoltà di Scienze Umanistiche "**Storia dell'arte-Curatore di eventi culturali**" presso l'Università degli studi "La Sapienza" di Roma
Sostenendone nove esami

2002 – Diploma del 5° anno integrativo presso il "Primo Liceo Artistico Ripetta" di Roma

2001 – Diploma di maturità artistica presso il "Primo Liceo Artistico Ripetta" di Roma

ATTIVITA' ARTISTICHE E FORMAZIONE

2017 – Attestato di partecipazione al corso di 4 giorni di "Stuccomarmo e scajola" di Walter Cipriani.

2016 – 2017 Corsi di formazione presso la Scuola Edile dell'Aquila per:

- Preposto di cantiere
- Primo soccorso in cantiere
- Anti-incendio
- Heartsaver CPR AED

2009 – Realizzazione del **Logo** dell'associazione culturale "Caleidoscopio".

2008 - Creazione della grafica, del **logo** e direzione della pagina dell'arte in collaborazione con Domizia Colonnello del Blog "www.musicalwords.it"

2008 – **Restauro** degli affreschi di Palazzo Cenci sito in Roma.

2007 – **Restauro** di affreschi, semifreschi e tele presso la scuola di Arti Ornamentali del s.Giacomo.

2006 – **Restauro** del dipinto "Madonna del Suffragio" di G. Innocenti presso Cappella degli Artisti in Piazza del Popolo, Roma

2006 - Realizzazione del **logo** dell' associazione culturale "TABLINUM"

2006 – **Restauro** di parte degli affreschi di Giovanni da Udine di "Palazzo Antoviti" presso Scuola delle Arti Ornamentali "San Giacomo" di Roma

2006 - Realizzazione del **logo** della libreria archeologica “ESPERA” di Roma

2006 – Organizzazione e partecipazione alla “**Prima esposizione teatrale SKIZZOFRENIA**” del gruppo “ ARTEindispARTE” presso “Linux Club” , Via Libetta, Roma

2005 – Tirocinante presso il “**MLAC**” Museo Laboratorio Arte Contemporanea presso Università degli studi “la Sapienza” di Roma

2001 – Partecipazione al concorso “**100 Piazze: progettazione dell’arredo urbano di Piazza Capecelatro**”, indetto dal Comune di Roma con il patrocinio del Ministero dei Beni Culturali, ricevendone menzione ufficiale

2001 – Partecipazione al progetto “**La continuità della Forma**” in convenzione biennale con la Galleria Borghese in Roma

2001 – Partecipazione al progetto “**Architetture e paesaggi nel territorio Romano**” che si è concluso con la mostra (5/9 giugno 2001) presso il museo di Roma in Trastevere

Frequenza del “**Laboratorio Analisi dell’Immagine**” del prof. Carlo Bernardelli con successiva pubblicazione dello studio cromatico del dipinto “L’urlo” di Munch

Frequenza del “**Laboratorio di tecniche pittoriche**” del prof. Egidio Cosimato

Realizzatrice di trucco scenico presso il “**Teatro India**” in Via Gregorio VII in Roma

Disegnatrice estemporanea di fumetti e manga presso “**Expo-Cartoon**”, Fiera di Roma

Creatrice della copertina dell’audio-cd del gruppo musicale “**THeND**”, associato al “Fronte popolare della musica libera”

SPECIALIZZATA in: ambigrammi, miniature, ritratti, disegno dal vero, disegno a china, riproduzioni, creazioni di sculture e bassorilievi in creta e cernit, realizzazione di finti marmi pittorici e in stucco-marmo.

ESPOSIZIONI ARTISTICHE

22 Novembre 2009 - Mostra e Performance del gruppo “**Frappart**”(sito www.frappart.altervista.org) al locale Ametista , via Libetta.

27 Marzo – 4 Aprile 2009 - Mostra e Performance del gruppo “**Frappart**”(sito www.frappart.altervista.org) al locale The Hole

11 Maggio 2008 - Mostra e Performance del gruppo “**Frappart**”(sito www.frappart.altervista.org) al locale Joia (www.theclubinrome.com)

23-30 Giugno 2007 - **Mostra Collettiva** tenutasi presso l’ex Lavanderia al Santa Maria della Pietà a roma.

24 Febbraio – 18 Marzo 2007 - Mostra Collettiva “**Tablinum Artis**” tenutasi presso la libreria Liber.mente in via del Pellegrino 94 in collaborazione con l’associazione Tablinum

2006 – Organizzazione e partecipazione alla “**Prima esposizione teatrale SKIZZOFRENIA**” del gruppo “ ARTEindispARTE” presso “Linux Club” , Via Libetta, Roma

2001 – Partecipazione al progetto “**Architetture e paesaggi nel territorio Romano**” che si è concluso con la mostra (5/9 giugno 2001) presso il museo di Roma in Trastevere

PUBBLICAZIONI

2010 Aprile – F. Gioia, D.Colonnello “**Pittrici di talento. Francesca e Domizia**” articolo di Alessandra Stoppini sul giornale “PonteMilvio” Anno III, n.14. Ed. Immediately s.r.l.

PATENTE : B (automunita)

CONOSCENZA LINGUE: Inglese (scolastico); Spagnolo (Buono)